

Percorsi archivistici in Università Cattolica

VALORIZZARE PATRIMONI CULTURALI COMPLESSI

Evento conclusivo del Corso di alta formazione "IL LABORATORIO ARCHIVISTICO" - I Edizione

Saluti Istituzionali

1° Sessione – Contributi Accademici

Moderata: Maria BOCCI, Università Cattolica
del Sacro Cuore

Daniilo ZARDIN, Università Cattolica del Sacro Cuore
*Il portale "Milano e le sue associazioni.
Luoghi, storia, arte"*

Massimo SCAGLIONI, Università Cattolica
del Sacro Cuore

*Comunicare gli archivi: Rai Teche e gli archivi
digitali dell'audiovisivo*

Daniele BARDELLI, Università Cattolica del Sacro Cuore
*Carte digitali: conservazione e uso pubblico
della memoria nella digital transformation*

2° Sessione – Contributi Metodologici

Moderata: Cecilia POGGETTI, Hyperborea srl

Maurizio ROMANO, Archivio Storico UCSC
*L'Archivio storico dell'Università Cattolica.
Pratiche gestionali e archivistiche
nella transizione dall'analogico al digitale*

Liliana GREGORI, Biblioteca d'Ateneo - Sede di Milano
*Gli archivi culturali in Università Cattolica:
fra tradizione e innovazione*

Partecipanti al Corso di Alta Formazione
*Il laboratorio archivistico: presentazione
del progetto elaborato ed un primo bilancio
sulla metodologia*

Giornata di studi

Venerdì 7 febbraio 2020

Aula G.016 Maria Immacolata, ore 09.30-13.00

Largo A. Gemelli, 1 - Milano

Informazioni

Iscrizioni online:
disponibili fino a mercoledì 5 febbraio 2020



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore