

Paolo Perego

LA PSICOLOGIA DEL TRAFFICO

Abstract

La tesi tratta nella prima parte i temi generali toccati dalla psicologia del traffico: abilità cognitive applicate alla guida, ergonomia e corsi di driver improvement. La seconda parte riguarda in modo più approfondito gli argomenti inerenti all'attenzione necessaria per guidare un autoveicolo e il rapporto tra attenzione e musica. La terza parte, infine, riguarda il questionario elaborato per determinare le abitudini di guida del campione selezionato e le loro opinioni sul rapporto fra attenzione e musica durante la guida.

In the first part of this thesis we consider the general topics of traffic psychology: cognitive capabilities applied to driving, ergonomics and driver improvement sessions. In the second part we focus on the problems related to the concentration which is necessary to drive a car and on the relation between concentration and music. In the final part we report the results of a questionnaire that was distributed to a selected group of people. In particular we collect information on their driving habits and on their perception of the concentration changes induced by listening to music during driving.