



#VIVERE
ALL'
ITALIANA

Nel cuore dei Diritti

I disegni e i sogni dei bambini,
i doveri e le responsabilità degli adulti



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNIVERSITÀ

CATTOLICA

del Sacro Cuore

UNESCO Chair on Education
for Human Development
and Solidarity among Peoples,
Università Cattolica del Sacro Cuore



30° anniversario dell'approvazione della Convenzione ONU
sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989-2019)



Nel cuore dei Diritti

I disegni e i sogni dei bambini, i doveri e le responsabilità degli adulti

I diritti di migliaia di bimbe e bimbi e giovanissimi sono violati, qui e lontano da qui, lungo confini e fili spinati, nei campi profughi e nel mare che, invece di unire, separa.

Per rinnovare il suo impegno su questo fronte, Fondazione PlInAC ha ideato il progetto **Nel cuore dei Diritti**: uno strumento semplice ma potente di diffusione della Convenzione Onu sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza che nel 2019 ha compiuto trent'anni.



La mostra presenta i principi fondamentali individuati per raccogliere i primi 42 articoli della Convenzione, accostati ai disegni infantili scelti fra le circa ottomila opere uniche dell'archivio storico di PlInAC.

Il percorso è completato da 5 videoanimazioni dei disegni e alcune proposte di gioco e riflessione da fare con gli amici di scuola.

[Leggi qui il testo completo della Convenzione ONU](#)



"Questa mostra parla sì dei Diritti dei bambini, ma chiede un impegno responsabile da parte degli adulti e lo chiede a partire dall'educazione, il dono più grande che le generazioni che sono più avanti negli anni possono dare alle nuove generazioni.

I bambini hanno bisogno di testimoni credibili, adulti che sappiano "compromettersi" nella relazione educativa per aprire loro le porte del futuro, dove i loro sogni, i loro desideri, i loro progetti potranno trovare dimora.

Il grido dei bambini che in ogni parte del mondo, ancora oggi, vedono calpestati i loro diritti fondamentali ci interpella e attende da noi una risposta."

Prof. Domenico Simeone

Direttore della Cattedra UNESCO su "Education for Human Development and Solidarity among Peoples", Università Cattolica del Sacro Cuore – Italia



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

- UNESCO Chair on Education for Human Development and Solidarity among Peoples, Università Cattolica del Sacro Cuore



**In Appendice, leggi l'intervento integrale
del prof. Domenico Simeone**



Fondazione PlnAC - Pinacoteca Internazionale dell'Età Evolutiva Aldo Cibaldi è un museo riconosciuto che raccoglie, studia e promuove l'espressività infantile. La collezione storica è unica nel suo genere in Italia e in Europa e rappresenta un ponte ideale con i bambini e i popoli del mondo intero: fondata da Aldo Cibaldi negli anni Cinquanta, conta oggi circa 8.000 opere provenienti da 79 paesi. Le opere dei suoi archivi si fanno conoscere attraverso mostre che raccontano emozioni, pensieri e speranze di migliaia di bambini ed educano alla conoscenza tra i popoli e al rispetto dei diritti di tutti. PlnAC è anche un centro di sperimentazione creativa che sostiene il diritto all'espressione e all'arte per tutti i bambini, le bambine e gli adulti interessati. Collabora con artisti, pedagogisti, filosofi, insegnanti e studenti.

www.pinac.it



La **Cattedra Unesco in Education for Human Development and Solidarity Among Peoples**, istituita il 6 aprile 2018, è sita presso la sede di Brescia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore. La Cattedra Unesco si propone di favorire l'accesso da parte dei bambini nella prima infanzia a cure ed educazione di qualità; migliorare la qualità dell'educazione, favorendo l'accoglienza della diversità nell'ottica di una società equa e inclusiva; favorire un'istruzione inclusiva e opportunità di apprendimento personalizzate che accompagnino tutta la vita delle persone; aumentare il numero di insegnanti qualificati, accogliendo i loro bisogni personali, psicosociali e professionali; favorire lo sviluppo di processi di cooperazione South-South; promuovere e difendere la giustizia e l'uguaglianza di genere.

<https://progetti.unicatt.it/progetti-ateneo-unesco-home>



L'**Istituto Italiano di Cultura di Cordoba** è un organismo ufficiale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del Governo italiano che ha come finalità principale quella di promuovere e di diffondere la lingua e la cultura italiana in Argentina (in modo particolare nella propria circoscrizione: un territorio vasto oltre due volte l'Italia che comprende il centro-nord del Paese), mediante l'organizzazione di corsi di italiano e di eventi culturali che favoriscono la circolazione delle idee, delle arti e delle scienze in un ambito di proficua collaborazione tra i due Paesi.

https://iicordoba.esteri.it/iic_cordoba/it/



#VIVERE
ALL'
ITALIANA

Nel cuore dei Diritti

Los dibujos y sueños de los niños,
los deberes y responsabilidades
de los adultos



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Chair on Education
for Human Development
and Solidarity among Peoples,
Università Cattolica del Sacro Cuore



30º Aniversario de la Aprobación de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño y de la Adolescencia (1989-2019)

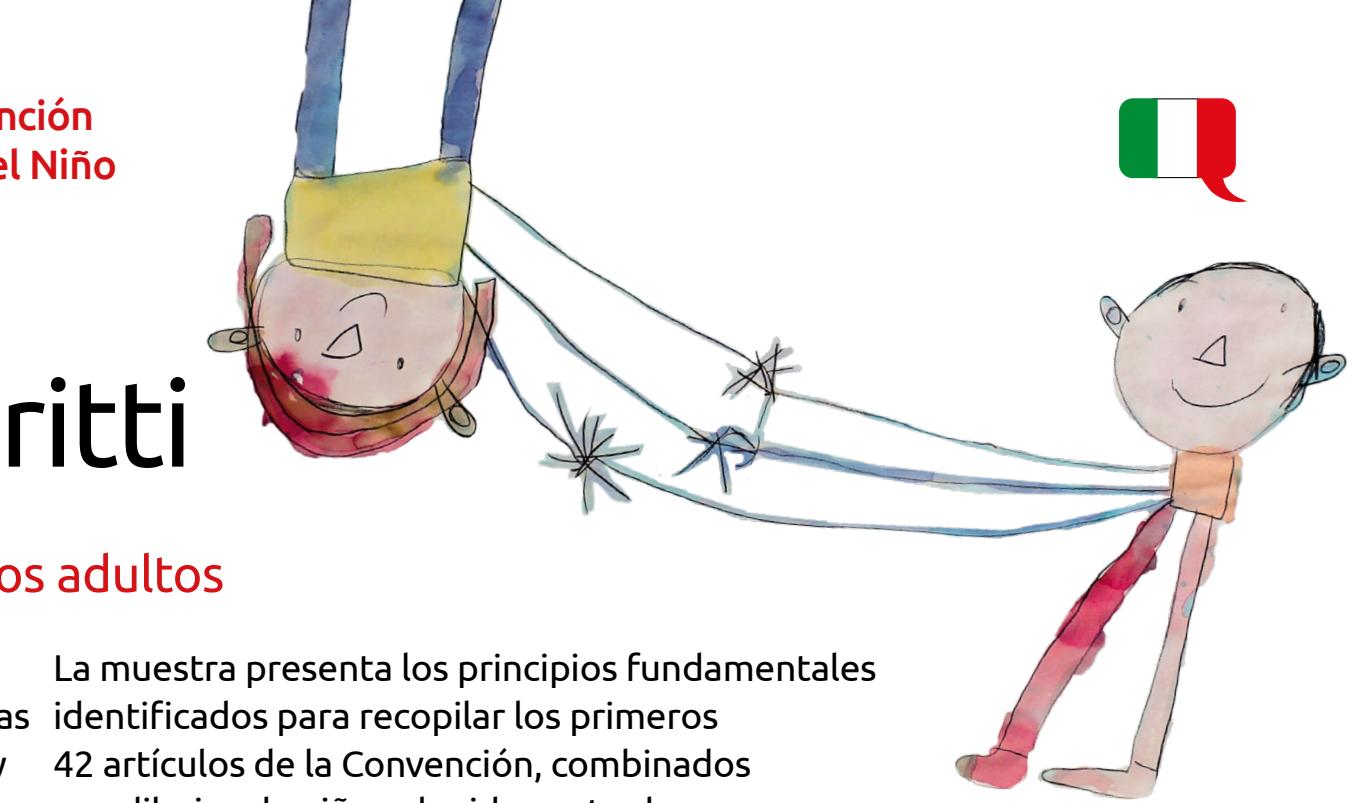


Nel cuore dei Diritti

Los dibujos y sueños de los niños,
los deberes y responsabilidades de los adultos

Se violan los derechos de miles de niñas, niños y jóvenes, aquí y lejos de aquí, a lo largo de fronteras y alambrados de púas, en campos de refugiados y en el mar que, en lugar de unir, separa.

Para renovar su compromiso en este frente, la Fondazione PlnAC ha creado el proyecto **Nel cuore dei Diritti**: un instrumento simple pero poderoso para difundir la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño y de la Adolescencia, que en 2019 cumplió treinta años



La muestra presenta los principios fundamentales identificados para recopilar los primeros 42 artículos de la Convención, combinados con dibujos de niños elegidos entre las aproximadamente ocho mil obras únicas del archivo histórico del PlnAC.

El recorrido se completa con 5 videos de animaciones de los dibujos y algunas propuestas de juego y reflexión para hacer con los amigos de la escuela.

[¡Lea aquí el texto completo de la Convención ONU!](#)



"Esta exposición habla de los derechos de los niños, pero pide un compromiso responsable por parte de los adultos y lo pide a partir de la educación, el regalo más grande que las generaciones posteriores pueden dar a las nuevas generaciones.

Los niños necesitan testigos creíbles, adultos que sepan "comprometerse" en la relación educativa para abrirles las puertas del futuro, donde sus sueños, sus deseos, sus proyectos puedan encontrar un hogar.

El grito de los niños que en todo el mundo, aún hoy, ven pisoteados sus derechos fundamentales nos interpela y espera de nosotros una respuesta."

Prof. Domenico Simeone

Director de la Cátedra UNESCO de "Education for Human Development and Solidarity among Peoples" ("Educación para el Desarrollo Humano y la Solidaridad entre los Pueblos"), Università Cattolica del Sacro Cuore – Italia



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Chair on Education
for Human Development
and Solidarity among Peoples,
Università Cattolica del Sacro Cuore



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

**En el apéndice puedes leer el texto integral
del Prof. Domenico Simeone**



Fundación PlnAC - Pinacoteca Internazionale dell'Età Evolutiva Aldo Cibaldi es un museo reconocido que recopila, estudia y promueve la expresión infantil. La colección histórica es única en su género en Italia y en Europa y representa un puente ideal con niños y pueblos de todo el mundo: fundada por Aldo Cibaldi en la década de 1950, hoy cuenta con alrededor de 8.000 obras de 79 países. Las obras de sus archivos se dan a conocer a través de exposiciones que cuentan las emociones, pensamientos y esperanzas de miles de niños y educan al conocimiento entre los pueblos y al respeto de los derechos de todos. PlnAC es también un centro de experimentación creativa que apoya el derecho a la expresión y al arte de todos los niños, niñas y adultos interesados. Colabora con artistas, pedagogos, filósofos, profesores y estudiantes.

www.pinac.it



La **Cátedra Unesco de Education for Human Development and Solidarity Among Peoples**, creada el 6 de abril de 2018, está ubicada en la sede de Brescia de la Universidad Católica del Sagrado Corazón. La Cátedra Unesco tiene como objetivo fomentar el acceso de los niños en la primera infancia a una atención y educación de calidad; mejorar la calidad de la educación, promoviendo la aceptación de la diversidad con miras a una sociedad equitativa e inclusiva; promover la educación inclusiva y las oportunidades de aprendizaje personalizado que acompañen la vida entera de las personas; aumentar el número de profesores cualificados, atendiendo a sus necesidades personales, psicosociales y profesionales; fomentar el desarrollo de procesos de cooperación Sur-Sur; promover y defender la justicia y la igualdad de género.

<https://progetti.unicatt.it/progetti-ateneo-unesco-home>



El **Istituto Italiano di Cultura di Córdoba** es un organismo oficial del Ministerio para los Asuntos Exteriores y la Cooperación Internacional del Gobierno de Italia, cuyo objetivo principal es el de promover y difundir la lengua y la cultura italiana en Argentina (particularmente en su área de competencia: un territorio extenso más de dos veces el de Italia y que comprende el centro-norte del País), por medio de la organización de cursos de italiano y de eventos culturales que favorecen la circulación de las ideas, de las artes y de las ciencias en el marco de una positiva colaboración entre los dos Países.

https://iccordoba.esteri.it/ic_cordoba/it/