



**Gennaio – Marzo 2013**

**Spazio Teatro**

Università Cattolica del Sacro Cuore

Via San Martino della Battaglia 11 – Brescia

**Info:** Università Cattolica del Sacro Cuore  
Servizio Formazione Permanente  
Contrada Santa Croce 17, 25122 Brescia  
tel. 030.2406504-501, fax 030.2406505  
e-mail: [form.permanente-bs@unicatt.it](mailto:form.permanente-bs@unicatt.it)  
[www.bs.unicatt.it](http://www.bs.unicatt.it)

Attraverso l'educazione della propria voce, la sperimentazione diretta e creativa della lettura espressiva e della recitazione, non disgiunta dall'espressione corporea, saranno offerti alcuni stimoli per l'acquisizione di una maggiore consapevolezza dei propri mezzi espressivi e delle potenzialità verbali e non verbali.

Il corso è diviso in due parti: la prima, propedeutica, riguarda l'uso e l'espressione dello strumento vocale e l'acquisizione di elementi della dizione.

La seconda parte, più creativa, riguarda la lettura espressiva e l'interpretazione di un personaggio.

Nel dettaglio:

1) LA VOCE IN AZIONE

- a) Voce in azione: la voce parla in noi. Fisiologia e patologia della voce
- b) Ascolto il mio respiro. Ma come respiro quando parlo?
- c) Quando la voce è professione: come la gestisco? Quando la voce ci tradisce
- d) Mi rilasso e respiro. Dal respiro alla voce
- e) La voce come strumento
- f) L' espressività vocale e verbale
- g) Principi di dizione: le norme che regolano la perfetta pronuncia della lingua italiana

2) ESPRIMERSI CON LA VOCE, LA PAROLA E IL MOVIMENTO: INTERPRETARE UN PERSONAGGIO

- a) Leggere e interpretare
- b) Il corpo in movimento
- c) L'arte dell'attore
- d) Interpretare un personaggio

Docenti: Maria Candida Toaldo, Mariuccia Franzoni, Ippolita Faedo

Sono previsti interventi degli attori del C.U.T. "La Stanza"

Il corso, riservato ad un numero massimo di 25 partecipanti, si svolgerà presso lo Spazio Teatro dell'Istituto Canossa, in via San Martino della Battaglia 11 – Brescia.

Giovedì, ore 18.30 – 21.30 dal 24/1/2013

Date: 24 e 31 gennaio

7, 14, 21 e 28 febbraio

7, 14, 21 e 28 marzo

Tot. ore 30

€ 120,00 per gli studenti dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

€ 180,00 per gli esterni

## Scheda di iscrizione al corso di Prima della scena 2013

da far pervenire, anche via fax, alla segreteria organizzativa, almeno una settimana prima dell'inizio del corso.

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Luogo di nascita \_\_\_\_\_ Data di nascita \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

Residenza: Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

Tel/Cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Studente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di \_\_\_\_\_

Intestatario della fattura (se diverso dal soggetto iscritto): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Partita IVA \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Il versamento della quota d'iscrizione di € \_\_\_\_\_ potrà essere effettuato direttamente al Servizio Formazione Permanente, oppure tramite bonifico bancario sul c/c 13553 presso il Banco di Brescia, Agenzia 5 IBAN IT2010350011205000000013553, indicando come causale il titolo del corso.

INFORMATIVA AI SENSI D. LGS. N. 196/2003

L'Università Cattolica del Sacro Cuore, in qualità di titolare del trattamento, garantisce la massima riservatezza dei dati forniti, in ottemperanza alle disposizioni del D. Lgs. 196/03. Le informazioni raccolte verranno utilizzate ai fini organizzativi del corso. In ogni momento, a norma dell'art. 7 del citato decreto, potrà avere accesso ai Suoi dati e chiederne la modifica o la cancellazione.